

「2022유아문화예술교육지원사업」 운영단체 최종 선정 결과 공고

2022유아문화예술교육지원사업 운영단체 최종 선정 결과를 다음과 같이 공고합니다.

2021. 3. 18.

(재)광주광역시 광주문화재단 대표이사

1. 최종 선정결과

가. 선정결과 : 총 4개 단체

- 프로그램 운영_일반 공모 : 1개 단체
※ 유아교사 및 학부모 연수는 선정단체 워크숍 이후 운영단체 결정 예정.
- 프로그램 운영_인큐베이팅 공모 : 2개 단체
- 유아교사용 프로그램 개발 : 1개 단체

2. 심사총평

○ 인큐베이팅과 일반공모 프로그램의 경우

1. 회차시 활동의 운영이 분절된 느낌이 남. 즉, 특정 주제 따라 스토리를 구성하여 유아들의 흥미와 몰입도를 높일 필요가 있음.
2. 개정 누리과정에서 강조하는 탐색, 표현, 감상 활동의 3박자가 조화를 이루어야 하나 주로 표현 중심의 활동으로 구성되어 탐색 및 감상활동의 포지션이 좀 더 강화될 필요가 있음
3. 기능을 전달해주고 알려주는 것을 넘어, 유아들이 특정 활동을 접한 후, 가정에 돌아가서도 활동했던 얘기가 나올 수 있게 흥미감과 아름다운 추억으로 몸에 체화 시킬 필요 있음
4. 캐릭터를 만들어, 그 캐릭터와 모든 활동 여정을 함께 떠날 수 있기를 바람

○ 교사용 프로그램의 경우

1. 교사용이 아닌, 유아대상의 프로그램 구성인 것처럼 다가오는 것도 있음. 교사용 프로그램인 만큼, 현장 유아교사들이 쉽게 적용할 수 있는 프로그램으로 구성될 필요 있음.
 2. 문화예술사업인 만큼, 문화적 속성(가령, 협업, 배려 등)과 예술적 속성(가령, 색, 질감, 도형 등)이 모두 계획서에 드러나길 바람
-

-
3. ● 결론적으로, 유아문화예술교육 프로그램인 만큼, 탐색, 표현, 감상활동이 조화를 이루며 단순한 지식 습득이 아닌 유아 몸에 즐거움과 재미를 체화시켜 줄 수 있는 프로그램으로 구성되어야 하며, 문화적 속성과 예술적 속성이 드러나게 계획서가 기술되어야 할 것으로 보임. 나아가 지역의 특성과 문화를 반영한 프로그램 개발이 필요함

심사위원장

4. 향후일정

가. 사업운영 및 지원금 집행 지침 안내 : 2022. 4. 11.(월) 예정

- 교부금 신청 및 예산 운용 방법, 예산편성기준 등 주요 지침, 사용안내 등

나. 지원금 교부신청 및 협약 체결 : 2022. 4. 11.(월)~4. 15.(금) 예정

- 최종 선정 결과 발표 후 선정된 단체가 부득이한 사유로 사업을 수행할 수 없는 경우 이 기간 중에 사업포기서를 제출하시기 바랍니다.

※ 코로나 19 행동지침 또는 재단 사정에 따라 일정 연기 될 수 있으며, 재단 홈페이지 또는 단체별로 안내할 예정입니다.

5. 문 의 : 문화예술교육팀 062-670-7456. 끝.